



продуманная, весеннего тема, весенней радостью, а именно придуманный мейд. Весной дети словно расцветают как ландыши.

4. Каждый участник конкурса получит по домашней школадке и грамоте. А победители дипломот и для желающих этой группой домашнюю поездку в Санкт-Петербург. Нефтефоре сказали да, что поездка это лишнее, но я слытаю, что если дети интересуются литературой, то им захочется поехать в таком домашнем городе и посмотреть на памятники литературы. Некоторым интересно было бы познакомиться с литературное учебное учреждение, к примеру если кто-нибудь хотел получить учиться на актёра, журналиста, писателя и т.д. в общем, связав свою жизнь с литературой. А диплом и шоколадку приятно получить всем. Но ещё будет водружить ~~на~~ лучший герой-рассказчик среди участников. Ведь мало хорошо знать свои слова и когда говорить, нужно ещё и увлекать и изобретать на лице все эмоции своего героя, и добавив немного своих.

5. Приглашение на конкурс: "Литературная весна".  
Всем привет! Если вы любите читать, рассказывать

истории, играть в театре или мейдере в нём играть, то хватит показывать свои таланты только своим друзьям и родным. Продемонстрируйте свои таланты на конкурсе юных читателей "Литературная весна".

Там вы сможете себе показать. Сейчас у школьников возобновилась интересная литература. Многие девочки хотят быть журналистами, практикуют в каждой классе есть тот, кто умеет сочинять статьи, стихи, рассказы. Также читают литературные произведения. Но иногда дети стесняются показывать свои таланты. Им важно то они думают друзья, учителя, родители. Поэтому и создали наш конкурс. Он даёт свободу почувствовать литературу, рассказывать её и наслаждаться ею. С помощью его вы сможете вывить или укрепить свои способности.

Поучаствовав в этом конкурсе, вы получите удовольствие, а приз будет вам приятен и доставит вам удовольствие. Все условия конкурса и литературная весна вы сможете узнать у организатора. Все связи будут описаны ниже. Везде где мы, там и ваши друзья и насладитесь литературой.

## Задача 1

### 1. Сказка.

Ваша сказка характеризуется тем, что читатель и слушатель воспринимает её прежде всего, как поэтический вокал, остроумную игру фантазии. Но представляешь перед собой сюжетную картинку, с помощью которой нам интереснее слушать. Сказка даёт историю вобранных. Она помогает развешивать фантазию, творческое воображение и юмор. Под её покровом можно слышать мать, можно всего лишь представлять. Сказка всегда добра, иногда имеет мораль, иногда она незамысловата. Сказка — это всегда художественное произведение вошедшего, авторского или доброго характера с установкой на доброту (правильнейшее рассказ о мифологии, обрядовые, авторские повести, сатирические анекдоты). Сказка помогает поить детей где добро, а где зло. Как сесть надо быть, а как не мурлыкать. К примеру сказка "Колода" в ней <sup>есть</sup> заморские морали. В сказке "Гуси-лебеди" идёт олицетворение нем, лебеди, лисички, лисички. А в сказке о Царевне-лягушечке и превращении лягушки.

56

50

Зачем такое легенда? Иногда легенда близка к сказке, но она часто имеет цель, она объясняет то или иное явление природы, местной народной обряд, название реки или города. Это связано историей о том-то, не то волшебная, не то правдивая. Это традиционной народной рассказ, в основе которого лежит фантастический образ, воспринимательная рассказчиком и слушателем как поэтичной. Главным героем легенды может быть историческая личность, но происходящее связано с фантастическим, чудесным характером.

53